

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
МО Камышловский муниципальный район
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Обуховский детский сад №2

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
МКДОУ Обуховский детский сад №2
протокол № 11 от 31 08 2026г

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МКДОУ Обуховский детский сад №2
Приказ № 13 от 31 08 2026г
Е.П. Калугина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дополнительного образования
социально-гуманитарной направленности
для детей среднего дошкольного возраст (4-5 лет)
«РЕЧЕВИЧОК»
(стартовый уровень)
Количество занятий: 32 часа

Составитель:
Кудрявцева Юлия Сергеевна.,
учитель-логопед

с. Обуховское, 2026г.

Комплекс основных характеристик ДОП

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы «Речевичок»:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ).
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
5. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее — СанПиН).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок).
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
12. Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
13. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции

развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

14. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

15. Устав и локальные акты МКДОУ Обуховский детский сад №2.

Направленность программы. Программа «Речевичок» социально-гуманитарной направленности.

Актуальность.

В настоящее время в логопедической практике учителя-логопеды отмечают, что все больше увеличивается количество детей с нормальным слухом и нормальным интеллектом, но индивидуальным путем речевого развития. Эти дети хорошо понимают обращенную речь, у них достаточно для возраста сформирован пассивный словарь, они правильно выполняют речевые инструкции. Их активный словарь от 500 до 1000 слов. Но у них грубо нарушено звукопроизношение, слоговая структура слов и связная речь. Им доступна простая форма диалогической речи, но чаще эта речь – ситуативна. Одни дети говорят бесконечно много, для них это потребность, чтобы их слушали. Словарный запас других недостаточен для свободного общения. Они играют вместе с детьми, но чаще всего молча, избегают игр, где есть речевая деятельность, при этом дома они активно общаются с родными.

Практики и теоретики логопедической науки называют их дети с низким уровнем речевого развития (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А., Жукова Н.С., Мастюкова Е.М.), но логопеды – практики все чаще называют дети с индивидуальным путем речевого развития (Зорина Н.Е., Трубникова Т.Б.)

Одни родители таких детей считают, что, если ребенок с ними разговаривает, они понимают ребенка, то придет время и ребенок начнет говорить правильно сам, и в этом возрасте логопедическая помощь не нужна. Другие, наоборот, ищут любые возможности, как можно раньше получить логопедическую помощь.

Актуальность данной программы состоит в том, что при проведении экспресс - диагностики развития речи в ДОУ на начало 2024-2025 учебного года такие дети были выявлены и в нашем детском саду. Таким образом, данная Программа разработана на основе желания детей «поиграть в кабинете логопеда» и потребности их родителей в получении логопедической помощи детьми в соответствии с индивидуальным путем речевого развития.

Отличительная особенность ДОП. Программа «Речевичок» определяет содержание и организацию образовательного процесса по

развитию звуковой культуры речи с детьми 4-5 лет с индивидуальным путем речевого развития в условиях логопедического пункта.

Рабочая программа разработана в соответствии с программами:

- инновационной: ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

- коррекционной: программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В.Тумановой, Издательство «Просвещение», 2010.

- парциальной: «От звука к букве. Формирование аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». - Изд. 3-е, доп. и перераб./Е.В.Колесникова Е.В.– М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019 и учебно-методического комплекта данной программы для детей 3-4 лет.

Новизна данной программы по дополнительному образованию заключается в следующем:

- наряду с использованием традиционных методов и приемов по формированию звуковой культуры речи, будут использованы специфические методы и приемы коррекционной педагогики.

- наличие для ее реализации комплекта методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка;

- возможность гибкого использования данного комплекта как учителем – логопедом на логопункте, так и родителями – дома;

- возможность использования данных пособий полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, что создает альтернативу жесткой регламентированной модели образовательной деятельности;

- создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей;

- занятия по Программе могут проводиться индивидуально, по подгруппам или со всей группой в зависимости от индивидуальных речевых возможностей детей.

Основной линией развития ребенка выступает реализация познавательно – речевого направления, а в качестве образовательных областей - «Речевое развитие» и «Познавательное развитие».

Реализация Программы начинается с обследования состояния звукопроизношения и других компонентов речи детей, зачисленных на занятия кружка, которое проводилось в начале сентября.

Материалы экспресс-диагностики показали, что наблюдаются следующие особенности в произношении детей.

1. Произношение гласных звуков (А,О,У,И) недостаточно четкое у всех детей, так как часто губы не участвуют в их образовании.
2. Произносят смягченно все согласные 81% детей.

3. Свистящие звуки (С,З,Ц) произносятся не достаточно четко: совсем не произносит 1 ребенок («умка» - сумка), заменяют (с,з,ц – ф) 2 человека («фапля – цапля), (ц – ть) – 96%, остальные – смягченно.

4. Шипящие звуки (Ш,Ж,Ч,Щ) часто заменяются: «ш – съ – ф – ть», «ж – зь – в), «ч – ть), «щ – съ - ть) .

5. Звуки (л,р) опускают практически все, звук (ль -й) – 62% детей.

6. Наблюдаются нарушения слоговой структуры слова у 100% детей по типу сокращения («весипед» - велосипед), перестановок («голопед» - логопед), слияния («капит» - кот спит).

7. У 70% детей наблюдается слюнотечение, у 42% - гиперкинезы и синкинезии.

8. Возраст детей на начало освоения программы от 3,5 лет. Находясь в средней группе, им необходима программа, которая соответствовала бы их речевым возможностям и индивидуальным особенностям.

С учетом этих особенностей и строится работа с детьми 4 - 5 лет по развитию звуковой культуры речи в условиях логопункта, с тем, чтобы подготовить ребенка к следующему этапу обучения – формированию фонематического слуха.

Деление содержания программы «От звука к букве» на возрастные группы условно и зависит:

1. От возраста, с которого начата работа по данной программе (если с 4-5 лет, то желательно пройти программу предыдущего возраста).

2. От состояния речевого развития ребенка. Если у ребенка наблюдается задержка речевого развития, то желательно начинать работу с программы предыдущей возрастной группы.

Вариативность Программы связана с конкретными особенностями детей данной группы, индивидуальными способностями к усвоению языка и зависит от степени подготовленности дошкольников. Поэтому, в ходе реализации Программы предполагается использование УМК парциальной программы для детей 3-4 лет.

Адресат. Программа ориентирована на речевое развитие детей 4-5 лет с индивидуальным путем речевого развития, которое осуществляется в 2х направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из различных источников: игр с детьми, общения с ними в нерегламентированных видах деятельности и экспресс-диагностики учителя-логопеда;

- организация работы с детьми по освоению ими содержания данной Программы.

Уровень ДОП – стартовый.

Объем и срок освоения ДОП - программа рассчитана на один год обучения - 8 месяцев (октябрь - май) - 32 недели.

Режим занятий. Продолжительность занятия: 20 минут.
Периодичность: один раз в неделю во второй половине дня.

Форма обучения – очная.

Язык – русский.

Форма проведения занятий – групповая. Численный состав группы не должен превышать 10 человек.

Речевой материал, предложенный на каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах, в словах и фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагается слова с ударным звуком, который они учатся произносить четко, длительно. Это подготавливает к интонационному выделению звуков родного языка и умению управлять своей артикуляцией, так как каждое занятие начинается с артикуляционной и дыхательной гимнастики.

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой и индивидуальной работы.

Усвоению программы способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихотворения, которые подобраны так, чтобы отвечать основной цели каждого занятия, возрастным и индивидуальным речевым особенностям детей.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Заучивание коротких стихотворений, в которых он встречается чаще всего, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи.

Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

У детей начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему ребенок может узнать образ предмета через загадки, описания предмета из окружающего мира (игрушки, овощи, фрукты). Таким образом, в основе занятий положено формирование психологической базы речи детей с индивидуальным путем речевого развития.

Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений пальцев рук.

Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие речи и психики ребенка: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворения – слуховую память, нахождение различий – зрительное внимание.

Однако основной задачей каждого занятия остается развитие звуковой культуры речи.

В рабочих тетрадях четко прослеживается содержание работы по данным направлениям, предусматривается совместная деятельность учителя-логопеда, детей и их родителей в процессе занятий, в игре, в общении, самостоятельной деятельности детей, для которой учитель-логопед создает условия, сопровождает ее и поддерживает. Результативность работы родители могут отследить через тесты для детей 4 лет.

Материалы пособий по логопедии используются в зависимости от коррекционно-развивающих задач индивидуальных особенностей детей.

В течение учебного года дети закрепляют навыки работы с рабочими тетрадями, приобретают навыки правильной посадки за столом при работе с карандашом и тетрадью.

В этом возрасте дошкольники учатся самостоятельно выполнять задание: проведи дорожку от собаки к месту, где она живет.

После выполнения каждого отдельного задания, проверяем вместе с детьми правильность выполнения, сравниваем с образцом. Каждый ребенок выражает свое отношение к выполненной работе.

Цель программы: создание условий для ознакомления детей с миром слов и звуков, способствуя развитию речевого слуха, фонематического восприятия и правильного произношения звуков родного языка в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями детей.

Цель конкретизируется в следующих **задачах**, которые решаются комплексно.

➤ Образовательные:

- познакомить с терминами «звук», «слово»;
- формировать правильное произношение гласных звуков (А,О,У,И,Э,Ы) изолированно, в словах и во фразовой речи;
- формировать правильное произношение согласных звуков (М,Б,Т,Д,Н,К,Г,Х,Ф,В,Ль,С,З,Ц) изолированно, в словах и во фразе;
- подготовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков;
- формировать умение выразительно читать стихотворения.

➤ Коррекционно-развивающие:

- развивать психологическую базу речи в соответствии с возрастными нормами и особенностями детей;
- развивать интонационную выразительность речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;
- развивать графические навыки: умение рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые, линии, закрашивать контуры предметов;
- развивать общую и мелкую моторику с целью коррекции симптоматики неврологических проблем.

➤ Воспитывающие:

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- воспитывать уверенность в себе и своих речевых возможностях.

Кроме того, решаются задачи, стоящие на современном этапе: обучение детей умению понимать предложенную задачу и решать ее самостоятельно.

Большое внимание уделяется эмоциональному состоянию ребенка, что способствует формированию прочных познавательных навыков.

Планируемые результаты реализации Программы

К концу года ребенок

- Правильно и четко произносит гласные «А», «У», «О», «Ы», «И», «Э» изолированно, в словах и фразовой речи.
- Правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Может по заданию регулировать силу голоса (громко – тихо), темп речи (быстро – медленно), речевое дыхание.
- Использует выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации.
- Понимает значение терминов «звук», «слово».
- Умеет выполнять упражнения базовой артикуляционной гимнастики.
- Умеет выразительно рассказывать двустишия и небольшие стихотворения.
- Умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, штриховать несложные предметы.

Содержание Программы на учебный год

I. Развитие звуковой культуры речи

Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «У», «О», «Ы», «И», «Э» изолированно, в словах и фразовой речи;
- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.
- Способствовать развитию интонационной выразительности речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.
- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.
- Формировать выразительность речи: умения пользоваться паузами, разнообразными интонациями.
- Знакомить с терминами «звук», «слово».

II. Развитие графических навыков

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии;

- рисовать округлые линии;
- закрашивать контуры предметов.

III. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук)

Календарно-тематическое планирование деятельности

Мес яц	Да та	Тема	№ п/п	Задачи	Содержание	УМК
октябрь	1 неделя	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.	1	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звука «А». Упражнять в произношении звука «А» в словах и фразах. Формировать речевое дыхание. Познакомить с термином «звук».	- Артикуляционная гимнастика «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок». - Игра «Птица и птенчики». - Звукоподражательные упражнения (гав, ква) с интонированием гласного звука. - Физминутка. Игра «Цапля». - Игровое упражнение «Кто где живет?» рисование дорожки между предметами. - Слушание и заучивание потешки «Ладушки».	Рабочая тетрадь стр. 2,3 УМП стр. 10,11. Игрушка Умная сова, зеркала, простые карандаши.
	2 неделя	Звук «У», игра «Какой игрушки не стало», заучивание потешки.	2	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звука «У». Упражнять в произношении звука в словах и фразах. Развивать умение пользоваться тихим и громким голосом. Закрепить термина «звук».	- Артикуляционная гимнастика «Трубочка», «Птенчики», «Хоботок», «Улыбка». - Игра «Паровоз и птицы», рисование вертикальной дорожки для поезда. - Игра «Узнай, какой игрушки не стало». - Физкультминутка. Игра «Поезд». - Слушание и разучивание потешки «Рано – рано поутру».	Рабочая тетрадь стр. 4,5. УМП стр. 12,13. Игрушки: поезд, утка, гусь, курица, петушок зеркала, простые карандаши.
	3 неделя	Звук «О», рисование дорожки из точки, заучивание потешки.	3	Сформировать четкую и правильную артикуляцию звука «О». Упражнять в произношении звука в словах и фразах. Способствовать развитию слухового внимания. Познакомить с термином «слово». Формировать интерес к речевой деятельности.	- Артикуляционная гимнастика «Хоботок», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик». - Игра «Назови животных». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Как у наших у ребят». - Игра «Нарисуй дождик». - Игра «Чудесный мешочек». - Слушание и заучивание потешки «Тили - бом! Тили – бом! Загорелся кошачий дом».	Рабочая тетрадь стр. 6,7 УМП стр. 14,15. Игрушки: кот, собака, лошадь, корова, зеркала, простые карандаши.

	4 неделя	Звуки «А», «У», «О» развитие моторики повторение потешек.	4	Упражнять детей в правильном произношении звуков «А», «У», «О» в словах и во фразовой речи. Вырабатывать умение на одном дыхании произносить 3-4 слога. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь правильности движений. Способствовать развитию кратковременной зрительной и слуховой памяти.	- Мимическая гимнастика «Веселый клоун». - Артикуляционная гимнастика «Хоботок», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик». - Игра «Узнай звук по артикуляции». - Игра «Кто как кричит?» - Игра «Мои ладошки». - Физминутка. «Вот сидит наш пес Барбос». - Игра «Узнай потешку по картинке». - Игра «Кого не стало?». - Игра «Хлопни, если услышишь звуки «А», «О», «У».	Рабочая тетрадь стр. 8,9 УМП стр. 16,17 Зеркала. Игрушки: лягушка, лошадь, корова, иллюстрации к потешкам.
ноябрь	1 неделя	Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование горизонтальных дорожек.	5	Сформировать четкую и правильную артикуляцию звука «Ы», формировать навыка интонирования звука «Ы» Упражнять в правильном произношении звука «Ы». в словах и фразах. Закрепить термин «слово». Формировать умение пользоваться тихим – громким - тихим голосом. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление, графические навыки.	- Артикуляционная гимнастика « В гостях у «Дедушка Ы». - Дыхательная гимнастика «Вьюга» - Игра «Как гудят пароходы?». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Как мы руки поднимаем?» - Заучивание двустишия из стихотворения М, Мышковой «Мышка мыла мылом нос». - Игра «Накорми мышку и рыбку?» (проведение горизонтальных дорожек). - Игра «Кто внимательней?»	Рабочая тетрадь стр. 10,11 УМП стр. 18,19. Зеркала, игрушки: большой и маленький пароход, заяц, конверт с загадками, предметные картинки: мыло, часы, лыжи. Простой карандаш.

	2 неделя	Звук «Э», рисование вертикальной дорожки, заучивание стихотворения	6	Сформировать четкую и правильную артикуляцию звука «Ы». Формировать навык интонирования звука «Ы» в словах. Упражнять в правильном произношении звука «Ы». в словах и фразах. Закреплять термины «слово» и «звук».	-Артикуляционная гимнастика «В гостях у «Дедушки Э». - Интонационная гимнастика «Поднимает груз кран медленно-быстро». - Игра Проведи дорожку». - Игра «Загадай загадки». - Физминутка «Пальчики». - Рассматривание картинки «Эмма и эскимо», ответы на вопросы. - Беседа по пройденному материалу.	Рабочая тетрадь стр. 12,13 УМП стр. 20,21. Фигурки настольного театра «Коза и козлятки». Картинки: экскаватор, эскимо. Простой карандаш.
	3 неделя	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворений	7	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звука «И». Упражнять в произношении звука «И» в словах и фразах. Развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу. Развивать графические навыки. Закреплять термины «слово» и «звук». Формировать интерес к речевой деятельности.	- Артикуляционная гимнастика «Бабушка И». - Игра «Подскажи словечко», (интонирование звука «И» в словах). - Игра «Рисуем зернышки», закрашиваем их - Физминутка. Игра «Улыбнись». - Игра «Загадки и отгадки». - Слушание отрывка из стих. Ф. Бобылевой. «Мишка плачет и кричит: - У меня живот болит!». -Игровое упражнение «Хлопни, если услышишь звук «И».	Рабочая тетрадь стр. 14,15 УМП стр. 22,23. Игрушки: курица с цыплятами, медведь. Простой карандаш.
	4 неделя	Звуки «Ы», «Э», «И», развитие моторики, повторение стихотворений.	8	Закрепить правильное произношение звуков «Ы,Э,И». Формировать умение интонировать звуки в словах, четко и правильно произносить в словах и во фразе. Развивать поэтический слух, учить подбирать слова, подходящие по смыслу. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности.	- Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Птенчики», «Рупор», «Трубочка», «Бублик» - Игра «Подскажи словечко». - Игра «Покажи и назови». - Пальчиковая игра «Зайка». - Физминутка. «Повернись и улыбнись». - Игра «Узнай стихотворение по картинке». - Игровые упражнения: «Поймай звук «Ы» «Поймай звук «Э» «Поймай звук «И»	Рабочая тетрадь стр. 16,17 УМП стр. 24,25. Игрушки: кукла Эмма, карточки с загадками. Картинки: сыр, экскаватор, экран, лыжи, дыня, лист, иголка, рыба.

декабрь	1 неделя	Звуки «М - МЬ», заучивание стихотворения.	9	Выработать правильное произношение звуков «М - МЬ». Упражнять в четком произношении этих звуков в звукоподражаниях, словах и во фразовой речи. Дать понятие о звуках «мягких и твердых братцах-звуках». Формировать умение рисовать округлые линии. Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.	- Артикуляционная гимнастика « Рыбки». - Игра «Кто как мычит?». - Упражнение.«Проведи дорожку от мамы коровы к теленку». - Упражнение «Обведи большие предметы красным карандашом, а маленькие – синим. - Игра «Загадки и отгадки», «Обведи правильно». - Физминутка. Игра «Мы пойдем» - Беседа по картине «Игра в мяч» - Заучивание отрывка из стих. Г.Сапгира.	Рабочая тетрадь стр. 18,19 УМП стр. 26,27. Игрушки: корова и теленок, большой и маленький медведи, синий, красный и простой карандаши.
	2 неделя	Звуки «Н - НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворений	10	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Н –НЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках». Способствовать развитию слухового внимания. Формировать умение рисовать округлые линии. Развивать интерес к речевой деятельности, самостоятельность в решении познавательных задач	-Мимическая гимнастика. « Грустный снеговик» - Речевое упражнение «Скажи правильно». - Игра «Загадки и отгадки» - Физминутка. Игра «Узнай, кто позвал». - Упражнение «Дорисуй ниточки к шарикам» - Слушание отрывка из стихотворения И. Токмаковой «Динь – дон! Динь – дон! В переулке ходит слон.» - Игровое упражнение. «Хлопни, если услышишь звук «Н», звук «НЬ»	Рабочая тетрадь стр. 20,21 УМП стр. 28,29. Игрушки: лошадка-качалка, слон. Карточки с загадками, простой карандаш.

	3 неделя	Звуки «Б - БЬ», развитие мотори- ки, заучивание потешки, рисование наклон - ной дорожки.	11	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Б – БЬ» в звукоподражаниях, словах, фразе Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках». Развивать поэтический слух. Вырабатывать умение рассказы- вать потешку, четко выговаривая каждое слово. Развивать умение управлять пальцами, добываясь произвольности движений.	- Мимическая гимнастика «Маленький барашек». - Игровое упражнение «Кто как кричит?». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. «Лесорубы» - Игровое упражнение. «Зайка». - Слушание потешки «Баю – бай, баю-бай, Ты, собачка , не лай» - Беседа по содержанию потешки. - Чтение потешки, запоминание ее. - Игровое упражнение . « Топни, если услышишь звук «Б», хлопни, если звук «БЬ	Рабочая тетрадь стр. 22,23 УМП стр. 30,31. Игрушки: Незнайка, овца с ягненком, зайка, барабан с палочками, простой карандаш.
	4 неделя	Звуки «П-ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивания стихотворения.	12	Упражнять детей в правильном произношении звуков «П – ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках». Способствовать развитию длительного речевого выдоха. Формировать умение отвечать на вопросы строчками из стихот-я.	- Дыхательная гимнастика « Снежинка». - Артикуляционная гимнастика « Рыбка». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Мы пойдем». - Игровое упражнение «Рисуем колеса вагончикам». - Чтение стихотворения А.Власовой «Вова взял у папы шляпу» с построчным задаванием вопроса к тексту. - Повторное чтение стихотворения и зауч-е.	Рабочая тетрадь стр. 24,25 УМП стр. 32,33. Игрушки: Незнайка, снежинки на ниточке на каждого ребенка, простой карандаш
	2 неделя	Звуки Б-БЬ», «П-ПЬ», (закрепление) рисование окошек в вагончиках.	13	Упражнять детей в правильном произношении звуков «П-ПЬ,Б- БЬ» в словах и фразовой речи. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы ,используя разную интонацию, темп и силу голоса. Развивать зрительное внимание и слуховое восприятие.	- Интонационная гимнастика«Три поросенка». - Игра «Кто едет в поезде?». - Упражнение «Дорисуй окошки в вагончиках». - Физминутка. «Три медведя». - Игровое упражнение « Три медведя». - Игра «Кто внимательней?». - Припоминание слов со звуками (п,пь,б,бь)	Рабочая тетрадь стр. 26,27 УМП стр. 34,35. Игрушки: поезд, попугай, баран, петух, белка. Иллюстрации к сказкам «Три поросенка, «Три медведя».

январь	3 неделя	Звуки «Д – ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения.	14	Выработать правильное произношение звуков «Д – ДЬ». Упражнять в четком произношении этих звуков в звукоподражаниях, словах и во фразовой речи. Развивать артикуляционную моторику. Формировать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы строчками стихотворения.	- Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», Иголочка», «Часики», «Качели», «Дятел», «Пулемет». - Игровое упражнение «Забиваем гвозди». - Упражнение «Помогаем зайцу и поросенку построить дом». - Физминутка. Игра «Подскажи словечко». - Слушание стихотворения В. Линькова «Уложили дятла спать» с построчным задаванием вопроса к тексту. - Заучивание стихотворения по картинкам. - Припоминание слов со звуками «Д-ДЬ» по вопросам.	Рабочая тетрадь стр. 28,29 УМП стр. 36,37. Предметы: молоток, гвоздь. Игрушки: заяц и поросенок, мяч Цветные карандаши, простой карандаш
	4 неделя	Звуки «Т – ТЬ», заучивание стихотворения.	15	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Т – ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках». Способствовать развитию обобщающей функции речи. Обогащать словарный запас названиями детенышей животных и обобщающими словами.	- Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», Иголочка», «Часики», «Качели», «Дятел». - Игровое упражнение «Как стучат колеса?». - Игра «У кого какие детки?». - Физминутка. Игра «Что как стучит?». - Игра «Загадки и отгадки». - Разучивание отрывка из стихотворения В. Жуковского «Там котик уса́тый по садику бродит». - Припоминание слов со звуками «Т-ТЬ».	Рабочая тетрадь стр. 30,31 УМП стр. 38,39. Игрушки: вертолет, самолет, автобус. Картинки: трам – вай, троллейбус. Простой карандаш.

февраль	1 неделя	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений.	16	Закрепить правильное произношение звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» в словах и во фразе. Развивать поэтический слух, произвольную память. Формировать умение штриховать контуры предметов. Обогащать словарь обобщающими словами: зимняя и летняя одежда и обувь.	- Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», Иголочка», «Часики», «Качели», «Дятел», «Пулемет». - Игра «Что как стучит?». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. Игра по желанию детей. - Игровое упражнение «Рисуем шарики». - Игровое упражнение «Обведи правильно». - Игровое упражнение «Хлопни-топни» на закрепление мягких и твердых братцев-звуков»	Рабочая тетрадь стр. 32,33 УМП стр. 40,41. Игрушки: Незнайка, игрушечный молоток, елка, украшенная шарами, простой карандаш.
	2 неделя	Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения	17	Закрепить правильное произношение звука «Г» в словах и во фразе. Закрепить знания о звуке и слове. Развивать умение воспринимать стихотворение, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать интерес к речевой деятельности, инициативу в решении познавательных задач.	- Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», «Кошка спит», «Танец на горке». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. «Кто в домике живет?». - Игра «Кто внимательный?» (соединить картинки). - Игра «Узнай меня!» (различение звуков-слово). - Слушание потешки «Заяц Егорка». - Припоминание слов со звуком «Г».	Рабочая тетрадь стр. 34,35 УМП стр. 42,43. Игрушки: мяч, гусь, собака, лошадь, заяка, Простой карандаш.
	3 неделя	Звуки «К – КЬ», Заучивание стихотворения	18	Закрепить правильное произношение звуков «К – КЬ» в словах и во фразе. Формировать знания о звуке и слове, о «твердых и мягких братцах-звуках». Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок. Закрепить умение исключать лишний предмет.	- Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», «Кошка спит», «Танец на горке». - Игровое упражнение «Кто как кричит?». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. По желанию детей. - Игровое упражнение «Думай и говори». - Игровое упражнение «Вспоминай-ка». (припоминание пройденного материала по вопросам).	Рабочая тетрадь стр. 36,37 УМП стр. 44,45. Предметные картинки; петух, кукушка, ворона, лягушка. Простой карандаш.

	4 неделя	Звуки «Г», «К», (закрепление), рисование дорожек игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.	19	Закрепить правильное произношение звуков «Г - К» в словах и во фразе. Способствовать развитию слухового и зрительного внимания. Способствовать развитию интонационной выразительности речи.	- Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», «Кошка спит», «Танец на горке». - Игра «У кого какие детки?». - Игра «Кто внимательней» (сравнение картинок). - Физминутка. Игра «Узнай, кто позвал?». - Заучивание стихотворения «Купили Егорке санки для горки». - Игровое упражнение «Припомянай-ка».	Рабочая тетрадь стр. 38,39 УМП стр. 46,47. Игрушки: кукла Галя, мяч. Простой карандаш.
	1 неделя	Звуки «В – ВЬ», рисование ручек к ведеркам, заучивание стихотворения.	20	Упражнять детей в правильном произношении звуков «В- ВЬ» изолированно, в словах и во фразе. Развивать речевое дыхание. Развивать связную речь, ее выразительность.	- Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Покусает губки». - Игровое упражнение «Как воет волк». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. «Что умеют ребятки?». - Игровое упражнение «Думай и говори». - Игровое упражнение «Дорисуй ручки».	Рабочая тетрадь стр. 40,41 УМП стр. 48,49. Игрушки: волк. Простой карандаш.
	2 неделя	Звуки «Ф - ФЬ», Заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.	21	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Ф - ФЬ» изолированно, в словах и во фразе. Формировать умение штриховать предметы. Формировать связную речь, ее выразительность и произвольность.	- Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Покусает губки». - Игровое упражнение «Закончи предложение». - Физминутка. Игра «Пузырь». - Игра «Ответь правильно». - Игровое упражнение «Раскрась правильно». - Игра «Узнай, чего не стало?».	Рабочая тетрадь стр. 42,43 УМП стр. 50,51 Письмо от Хрюши.

март	3 неделя	Звуки «В – ВЬ», «Ф ФЬ», (закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек	22	Упражнять детей в правильном произношении звуков «В – ВЬ», «Ф – ФЬ» изолированно, в словах и во фразе. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь правильности движений. Способствовать развитию долговременной памяти.	- Дыхательная гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Покусав губки». - Игровое упражнение «Как дует ветер». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. « Кто внимательней?» - Игра «Помоги Вале убрать одежду в шкаф». - Игровое упражнение «Припоминай-ка». (припомнить слова со звукам «В, ВЬ ,Ф ФЬ»	Рабочая тетрадь стр. 44,45 УМП стр. 52,53 Картина «Зимние забавы», простой карандаш.
	4 неделя	Звук «Х – ХЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения.	23	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Х – ХЬ», изолированно, в словах и во фразе. Побуждать детей внимательно слушать предложение заканчивать его самостоятельно. Формировать знания о звуке и слове, о «твердых и мягких братцах-звуках».	- Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», - «Кошка спит», «Танец на горке». - Игровое упражнение «Погреем руки». - Игра «Закончи предложение». - Физминутка. Игра «Хомка». - Игровое упражнение «Нарисуй дорожки». - Слушание отрывка из стихотворения М. Пляцковского «Шел по берегу петух»	Рабочая тетрадь стр. 46,47 УМП стр. 54,53 Варежковый театр. «Умная сова». «Советы Умной Совы»

	1 неделя, 2 неделя	Звук «Ль», заучивание чистоговорок, рисование лимонов в вазе, закрашивание контура лисы.	24, 25	Выработать правильное произношение звука «ль», закрепить его в слогах, словах и фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Формировать умение пропевать детские песенки, используя слоги ля, лё, ли. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок. Развивать связную речь, ее выразительность.	- Артикуляционная гимнастика: «Не ровная дорожка», «Лопаточка», «Иголочка», «Качели» «Маляр», «Грибок», «Лошадка». - Игровое упражнение «Песенки». - Игра «Загадки – отгадки». - Физминутка. Игра «Хитрая лисичка». - Игровое упражнение : «Наполни вазу лимонами»- 1 занятие, «Раскрась шубку лисы»-2 занятие. - Заучивание чистоговорок со слогами: <u>ля</u>- 1 занятие, со слогами <u>ли</u>, <u>лэ</u> –2 занятие. - Игровое упражнение «Соберем в корзинку слова со звуком «ль»	Рабочая тетрадь стр. 47,48 УМП стр. 55,56 Игрушки: лиса, лягушка, ваза с лимонами Предметные картинки для пропевания песенок. Цветные карандаши простой карандаш.
	3 неделя	Звуки «С-Сь», рисование дорожек, заучивание стихотворения.	26	Закрепить правильное произношение звуков «С – Сь» в словах и во фразе. Формировать знания о звуке и слове, о «твердых и мягких братцах-звуках». Развивать речевое дыхание. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок. Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами.	- Дыхательная гимнастика «Самолет». - Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Лопаточка», «Лопаточка» - «Кошка сердится», «Качели». - Игровое упражнение. «Песенка насоса». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Пальчики». - Игровое упражнение «У кого какие детки» (рисование дорожек). - Слушание отрывка из стихотворения Т. Шорыгиной «Лиса». - Игровое упражнение: спеть «песенку большого и маленького насоса». Назвать слова, которые обвели.	Рабочая тетрадь стр. 50,51 УМП стр. 58,59. Игрушки: собачка из валяемого театра, автобус, самолет, такси. Предметные картинки со звуками «с – сь». Простой карандаш.

	4 неделя	Звуки «З-ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.	27	Упражнять детей в правильном произношении звуков «З – ЗЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Закреплять знания о звуке и слове. Развивать графические навыки. Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение регулировать темп речи, силу голоса.	- Интонационная гимнастика, Озвучивание героев сказки «Колобок». -Игровое упражнение «Как поют комарики» - Игра «Подскажи словечко». - Игра «Кто в каком поезде едет?» - Физминутка. Игра «Зарядка». - Игровое упражнение «Рисуем ручки к корзинкам». - Слушание чтения потешки «Коза» с различной интонацией. - Заучивание потешки, рассказывание ее с различной интонацией и темпом.	Рабочая тетрадь стр. 52,53 УМП стр. 60,61 Игрушки: коза, обезьяна, зебра, заяц. Цветные карандаши, простой карандаш
апрель	1 неделя	Звуки «С –СЬ», «З ЗЬ», (закрепление), игра «Кто внимательный?» повторение стихотворений	28	Упражнять в правильном произ- ношении звуков «с –сь», «з – зь» в словах и фразовой речи. Способствовать развитию внима- ния и долговременной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности, развивать поэтический слух.	- Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков. Песенки насосов и комариков. - Игра «Подскажи словечко». - Физкультминутка. «Зайка». - Игра «Кто внимательней?». - Игра «Узнай стихи по картинке» - Игра «Кто интереснее прочтет стихи ?»	Рабочая тетрадь стр. 54,55 УМП стр. 62,63 Игрушки: стреко- за, скамейка, зайка, собака, носорог. Иллюст- рации к стихам.

май	2 неделя	Звук «Ц», развитие моторики, рисование корма цыплятам.	29	Закрепить правильное произношение звука «Ц» изоли- рованно, в слогах, словах и фразовой речи. Развивать речевое дыхание – побуждать, на одном выдохе, произносить три – шесть слогов. Побуждать внимательно слушать предложения и самостоятельно заканчивать их. Развивать интонационную выразительность речи.	- Артикуляционная гимнастика (базовая). Игровое упражнение «Поможем девочке позвать цыплят». Нарисовать корм для цыплят. - Речевое упражнение. Произнести на одном дыхании: ЦыпаЦапе –цып, цып, цып - Игровое упражнение. «Закончи предложение». - Игровое упражнение «Раскрась картинки- ответы». - Физминутка «Пальчик- мальчик где ты был?». - Слушание и разучивание потешки «Цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок!» - Игровое упражнение «Узнай меня! Четко произнеси меня!»	Рабочая тетрадь стр. 56,57 УМП стр. 64,66 Игрушки: цыплята. Контурное изображение зайца,солнца, гусеницы. Цветные карандаши, простой карандаш
	3 неделя	Гласные «А», «О», «У», «Ы», «Э» (закрепление), штриховка предметов.	30	Упражнять детей в правильном артикулировании гласных звуков звукоподражаниях, словах и фразе. Закрепить умение отгадывать загадки. Закрепить умение читать потеш- ки выразительно, четко проговаривая слова. Закрепить умение закрашивать контурные предметы. Формировать умение говорить согласно нормам литературного языка.	- Артикуляционная гимнастика (базовая) - Игровое упражнение «Узнай звук по артикуляции». - Игровое упражнение «Кто как кричит?» - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Выйди, Ваня в кружок». - Игра «Играем, играем- потешки собираем!» - Игровое упражнение «Закрась правильно». - Игровое упражнение «Найди меня. Произнеси меня особенно долго».	Рабочая тетрадь стр. 58,59 УМП стр. 66,67 Игрушки: Буратино, волшебный сундучок, иллюстрации к потешкам.

	4 недели		31,32	Диагностика
--	----------	--	-------	-------------

Комплекс организационно-педагогических условий ДОП

Форма представления результатов

Текущий контроль проходит в виде заучивания двусyllов и небольших стихотворений на изученный звук.

Итоговый контроль в конце учебного года проходит в виде показа занятия для родителей и презентации деятельности кружка в течение года.

Критериями выполнения программы служат: знания, умения и навыки детей, занимающихся в кружке «Речевичок».

Особенности организации мониторинга

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил материал. В связи с этим, два раза в год проводится мониторинг уровня развития звукопроизношения и мониторинг формирования знаний, умений и навыков.

Мониторинг формирования звукопроизношения

Ф.И. ребенка	Гласные звуки						Согласные звуки													
	А	О	У	Э	Ы	И	М	П	Б	Т	Д	Н	К	Г	Х	Ф	В	С	З	Ц

Мониторинг формирования знаний, умений и навыков

Ф.И. ребёнка	Понимает значение терминов звук - слово	Может произвольно регулировать силу голоса: тихо – громко, быстро – медленно	Речевое дыхание сформировано достаточно по возрасту	Использует для выразительности речи паузы, интонации	Умеет выполнять базовую артикуляционную гимнастику	Умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук	Может рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, закрашивать контуры предмета.	Рассказывает двусyllов (середина года)	Рассказывает небольшие стихотворения

Система оценки по уровням

Высокий уровень - навыки соответствуют возрасту:

- понимает значение терминов звук – слово
- произвольно регулирует высоту и силу голоса: тихо - громко, быстро – медленно;
- речевое дыхание сформировано в соответствии с возрастом;
- использует для выразительности речи паузы, различные интонации;
- выполняет базовую артикуляционную гимнастику;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук по рисунку;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, закрашивает контуры предмета;
- рассказывает двустишия и небольшие стихотворения.

Средний уровень – отдельные компоненты не развиты:

- частично понимает значение терминов звук - слово;
- не всегда произвольно регулирует высоту и силу голоса: тихо - громко, быстро – медленно;
- не всегда правильно пользуется речевым дыханием;
- частично использует в речи паузы и интонации;
- выполняет базовую интонационную гимнастику с помощью;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук по показу;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, частично закрашивает контуры предмета;
- припоминает по картинкам двустишия и небольшие стихотворения.

Низкий уровень – большинство компонентов недостаточно развиты:

- не понимает значение понятий звук – слово;
- не умеет самостоятельно регулировать высоту и силу голоса;
- часто говорит на вдохе;
- затрудняется самостоятельно использовать в речи паузы и интонации;
- выполняет менее половины упражнений базовой артикуляционной гимнастики;
- не умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- вертикальные, горизонтальные и округлые линии рисует только с помощью, контуры предметов не видит;
- двустишия и стихотворения не запоминает, но договаривает.

Методическое обеспечение образовательной программы

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Знакомство с гласными звуками «А», «У», «О», «І», «Э», «И». Закрепление гласных звуков «І», «Э», «И». Занятия с №1 по №8	Интегрированные	Наглядные методы (непосредственное наблюдение за произношением гласных звуков). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек и картинок на странице рабочей тетради, интонирование гласных звуков). Словесные методы (заучивание наизусть двустий) Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции гласных звуков) Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детского произношения гласных звуков) Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование – интонирование гласных звуков). Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто лучший Говорун?», «Поймай звук», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением героев) Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки, дождика, обведение предметов.	Видеофильм «Гласные звуки». Игрушки с изучаемым звуком. Презентации на каждый звук Запись произношения звуков на диктофон	Диктофон Мультимедийное оборудование	Игра «Порадуем Звук его правильным произношением»
2	Знакомство с губно-губными звуками «М», «Мь», «Б», «Бь», «П»,	Интегрированные	Наглядные методы (непосредственное наблюдение за артикулированием губно-губных звуков). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с	Логопедическая лягушка Презентация	Диктофон Мультимедийное	Беседа о новом звуке. Игра

	«Пь». Закрепление звуков «Б», «Бь», «П», «Пь». Занятия № 9, № 11, № 12, №13		губно- губными звуками). Словесные методы(заучивание наизусть двестиш и стихотворения построчно, беседа по картине, беседа по содержанию потешки) Практические репродуктивные (проговаривание звука, отработка артикуляции) и продуктивные (беседа по картине) методы закрепления губно-губных звуков. Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детского произношения губных звуков) Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование). Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Топни, если услышишь звук»», припоминание слов со звуком «П» и другими, озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением героев) Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от малыша к маме, колес к вагончику, обведение предметов. Развитие основных движений для рук, ног и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук и ног), приемы - упражнения для пальцев «Зайчик», «Коза», « Флажок», «Очки».	«Губные звуки звук Игрушки с изучаемыми звуками. Запись произношения на диктофон Картинки к двестиш и стихам. Картина «Игра в мяч»	оборудовани е	«Малыши и малышки»
3	Знакомство с переднеязычными звуками «Н», «Нь», «Т», «ТЬ», «Д», «Дь». Занятия №10, № 14, №	Игровые	Наглядные методы (наблюдение за артикулированием переднеязычных звуков). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с переднеязычными звуками). Словесные методы(заучивание наизусть двестиш, стихотворений и потешки, беседа по картине, беседа	Логопедическая лягушка Презентация «Переднеязычные звуки»	Диктофон Мультимедийное оборудование	Конкурс на лучшую песенку с использованием

	15, №16		по содержанию потешки) Практические репродуктивные (проговаривание звука, отработка артикуляции) и продуктивные методы отработки переднеязычных звуков) Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детского произношения переднеязычных звуков) Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование). Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Хлопни, если услышишь звук», Игра «Хлопни – топни», припоминание слов со звуком «Н» и другими, озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия) Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от малыша к маме, ниточек к шарам, шариков на елке, обведение предметов. Развитие основных движений для рук, ног и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук и ног), приемы - упражнения для пальцев «Бинокль», «Стол», «Стул, кресло»	Игрушки с изучаемыми звуками. Запись произношения звуков на диктофон Картинки к двусстишиям, стихам и потешке. Картина «Дятел»		изученных звуков.
4	Знакомство с заднеязычными звуками «Г», «К», «Х» Занятия № 17, № 18, № 19, № 23	Игровые	Наглядные методы (наблюдение за артикулированием заднеязычных звуков). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с заднеязычными звуками). Словесные методы (заучивание стихов и потешки, беседа по картине, беседа по содержанию стихотворения) Практические репродуктивные (проговаривание звука,	Логопедическая лягушка Презентация «Заднеязычные звуки» Игрушки с изучаемыми	Диктофон Мультимедийное оборудование	Игра «Мой любимый звук»

			отработка артикуляции) и продуктивные методы - отработки заднеязычных звуков Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения заднеязычных звуков) Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование). Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения): Игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!». Игра «Хлопни – топни». Припоминание слов со звуком «Г» и другими, озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия. Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от малыша к маме, соединение двух картинок, соединение животного и еды. Развитие основных движений для рук , ног туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук , ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Бочка», «Птичка пьет из бочки», «Гнездо», «Птенчики в гнезде»	звуками. Запись произношения звуков на диктофон Картинки к стихам и потешке. Картина «Снеговик»		
5	Знакомство с губно-зубными звуками «В», «Вь», «Ф», «Фь», закрепление «В-Вь», «Ф-Фь». Занятия № 20, №21, № 22	Игровое	Наглядные методы (наблюдение за артикулированием губно-зубных звуков). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с губно-зубными звуками). Словесные методы(договаривание стихотворений, отгадывание загадок, беседа по картине) Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции свистящих звуков)	Картинный материал по правильной артикуляции губно-зубных звуков. Презентация «Губно-зубные звуки»	Мультимедийное оборудование Диктофон	Игра «Похвали меня!» Коллективный анализ правильного произношения детей.

			Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения свистящих звуков Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование). Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения «Как воет волк?», «Подскажи словечко», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!», Игра «Хлопни – топни», припоминание слов со звуками «В-Ф», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия) Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании ручек к ведеркам, обведение и закрашивание картинок. Развитие основных движений для рук, ног, туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук, ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Крыша», «Мостик», «Кораблик», «Скворечник».	Игрушки с изучаемыми звуками. Запись произношения звуков на диктофон Картинки к стихам и потешке. Картина «Снеговик»		
6	Знакомство сонорными звуками «Л - Ль» Занятие № 24	Игровое	Наглядные методы (непосредственное наблюдение за произношением мягкого и твердого сонорных звука). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с сонорными звуками). Словесные методы(разучивание скороговорки, отгадывание загадок). Практические репродуктивные(проговаривание звука, отработка артикуляции) и продуктивные методы отработки сонорных звуков Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения сонорных	Презентация «Сонорные звуки» Игрушки с изучаемыми звуками. Запись произношения звуков на диктофон	Мультимедийное оборудование Диктофон	Конкурс на лучшую песенку, с использованием сонорных звуков (л,ль)

			звуков Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование). Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения, пропевание песенок с помощью звуков(л), (ль)) Развитие основных движений для рук, ног, туловища (игра «Хитрая лисичка»)	Картинка к скороговорке		
7	Знакомство со свистящими звуками «С», «Сь», «З», «Зь», «Ц». Закрепление звуков «С – Сь», «З – Зь». Занятия № 25, № 26, №27, № 28.	Интегрированные	Наглядные методы (наблюдение за произношением свистящих звуков). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с губно-зубными звуками). Словесные методы(вызывание звука, разучивание стихотворений, потешек отгадывание загадок, беседа по картине, ответы на вопросы по содержанию стихотворений) Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции свистящих звуков) и продуктивные методы отработки свистящих звуков Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения свистящих звуков) Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование). Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения «Спой песенку большого насоса», «Спой песенку маленького насоса», «Подскажи	Презентация «Свистящие звуки» Игрушки с изучаемыми звуками. Запись произношения звуков на диктофон Картинки к стихам и потешкам.	Мультимедийное оборудование Диктофон	Игра «В гости к свистящей семейке».

			словечко», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!», Игра «Повернись - отвернись», «Закончи предложения», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия) Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от мамы к детенышу, ручек к корзинкам, обведение и закрашивание картинок, рисование кружков в прямоугольнике по количеству отличий в парных картинках рисование корма цыплятам, Развитие основных движений для рук, ног, туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук, ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Солнечные лучики», «Беседующие человечки», «Ёлка», «Цепочка», стихотворение «Пальчик, пальчик где ты был?»			
8	Итоговые занятия Закрепление гласных и согласных звуков. Занятия № 29, №30, №31, №32.	Игровые	Наглядные методы (наблюдение за произношением свистящих звуков). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с губно-зубными звуками). Словесные методы (вызывание звука, разучивание стихотворений, потешек отгадывание загадок, беседа по картине, ответы на вопросы по содержанию стихотворений) Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции свистящих звуков) и продуктивные методы отработки свистящих звуков Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения свистящих звуков) Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов	Презентации по закрепляемым звукам. Игрушки и картинки, для припоминания потешек и стихов.	Ноутбук, диктофон, предыдущие записи на диктофоне.	Конкурс «Самый лучший говорун»

			артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование). Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения «Спой песенку большого насоса», «Спой песенку маленького насоса», «Подскажи словечко», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!», Игра «Повернись - отвернись», «Закончи предложения», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия) Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от мамы к детенышу, ручек к корзинкам, обведение и закрашивание картинок, рисование кружков в прямоугольнике по количеству отличий в парных картинках рисование корма цыплятам, Развитие основных движений для рук, ног, туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук , ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Солнечные лучики», «Беседующие человечки», «Ёлка», «Цепочка», стихотворение «Пальчик, пальчик где ты был?			
--	--	--	---	--	--	--

Методическое обеспечение

- рабочие тетради для детей 3-4 лет «Раз – словечко, два – словечко» на каждого воспитанника;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковой гимнастики;
- картотека интонационной гимнастики;
- картотека дыхательной гимнастики;
- картотека минуток;
- картотека потешек и стихов.

Материально-техническое обеспечение программы

- столы, стулья(по количеству детей);
- технические средства обучения - компьютер, диктофон;
- цветные карандаши и простые карандаши
- игрушки для обыгрывания.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветривать перед каждым занятием.

Список литературы

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.: ТЦ СФЕРА, 2014.
2. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте». –М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019.
3. Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. – Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2016.
4. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». – Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2015.
5. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в средней группе. 2-е изд., доп., испр.– М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
6. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Издательство «Просвещение», 2010
8. Шерстобитова С.Ю. Комплексное сопровождение детей 2-4 лет с речевыми нарушениями: диагностика, планирование, рекомендации, конспекты

занятий, лингвистический материал / авт. – сост. С.Ю. Шерстобитова. – Волгоград: Учитель, 2009.

Список литературы, рекомендованный родителям

1. Колесникова Е. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.-М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020
2. Колесникова Е. Дорисуй и раскрась. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020
3. Колесникова Е.В. Тесты для детей 4 лет.– Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2014.