

Приложение 5 к Дополнительной образовательной программе дошкольного образования

Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области
МО Камышловский муниципальный район
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Обуховский детский сад №2

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
протокол № 1
от «31» 08 2023г

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий
МКДОУ Обуховский детский сад №2
 Е.П. Калугина
Приказ № 144 от «31» 08 2023г



Дополнительная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности

«РЕЧЕВИЧОК»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Срок реализации: 8 месяцев, 32 часа

Составитель:
Кудрявцева Ю.С.

с. Обуховское, 2023г.

Комплекс основных характеристик ДОП

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база программы «Речевичок»:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 09-3242 «О направлении информации» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Письмом Минобрнауки России от 29.03 2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом и локальными актами МКДОУ Обуховский детский сад №2.

Направленность программы. Программа «Речевичок» социально-педагогической направленности.

Актуальность.

В настоящее время в логопедической практике учителя-логопеды отмечают, что все больше увеличивается количество детей с нормальным слухом и нормальным интеллектом, но индивидуальным путем речевого развития. Эти дети хорошо понимают обращенную речь, у них достаточно для возраста сформирован пассивный словарь, они правильно выполняют речевые инструкции. Их активный словарь от 500 до 1000 слов. Но у них грубо нарушено звукопроизношение, слоговая структура слов и связная речь. Им доступна простая форма диалогической речи, но чаще эта речь – ситуативна. Одни дети говорят бесконечно много, для них это потребность, чтобы их слушали. Словарный запас других недостаточен для свободного

общения. Они играют вместе с детьми, но чаще всего молча, избегают игр, где есть речевая деятельность, при этом дома они активно общаются с родными.

Практики и теоретики логопедической науки называют их дети с низким уровнем речевого развития (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Шашкина Г.Р., Зернова Л.П., Зимина И.А., Жукова Н.С., Мастюкова Е.М.), но логопеды – практики все чаще называют дети с индивидуальным путем речевого развития (Зорина Н.Е., Трубникова Т.Б.)

Одни родители таких детей считают, что, если ребенок с ними разговаривает, они понимают ребенка, то придет время и ребенок начнет говорить правильно сам, и в этом возрасте логопедическая помощь не нужна. Другие, наоборот, ищут любые возможности, как можно раньше получить логопедическую помощь.

Актуальность данной программы состоит в том, что при проведении экспресс - диагностики развития речи в ДОУ на начало 2023-2024 учебного года такие дети были выявлены и в нашем детском саду. Таким образом, данная Программа разработана на основе желания детей «поиграть в кабинете логопеда» и потребности их родителей в получении логопедической помощи детьми в соответствии с индивидуальным путем речевого развития.

Отличительная особенность ДОП. Программа «Речевичок» определяет содержание и организацию образовательного процесса по развитию звуковой культуры речи с детьми 4-5 лет с индивидуальным путем речевого развития в условиях логопедического пункта.

Рабочая программа разработана в соответствии с программами:

- коррекционной: программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, Издательство «Просвещение», 2010.

- парциальной: «От звука к букве. Формирование аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте». - Изд. 3-е, доп. и перераб./ Е.В. Колесникова Е.В. – М.: Бином. Лаборатория знаний, 2019 и учебно-методического комплекта данной программы для детей 3-4 лет.

Новизна данной программы по дополнительному образованию заключается в следующем:

- наряду с использованием традиционных методов и приемов по формированию звуковой культуры речи, будут использованы специфические методы и приемы коррекционной педагогики.

- наличие для ее реализации комплекта методических пособий для педагога и рабочих тетрадей для ребенка;

- возможность гибкого использования данного комплекта как учителем – логопедом на логопункте, так и родителями – дома;

- возможность использования данных пособий полностью или частично, в зависимости от конкретных условий, что создает альтернативу жесткой регламентированной модели образовательной деятельности;

- создание условий для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельности детей;

- занятия по Программе могут проводиться индивидуально, по подгруппам или со всей группой в зависимости от индивидуальных речевых возможностей детей.

Основной линией развития ребенка выступает реализация познавательно – речевого направления, а в качестве образовательных областей - «Речевое развитие» и «Познавательное развитие».

Реализация Программы начинается с обследования состояния звукопроизношения и других компонентов речи детей, зачисленных на занятия кружка, которое проводилось в начале сентября.

Материалы экспресс-диагностики показали, что наблюдаются следующие особенности в произношении детей.

1. Произношение гласных звуков (А,О,У,И) недостаточно четкое у всех детей, так как часто губы не участвуют в их образовании.

2. Произносят смягченно все согласные 81% детей.

3. Свистящие звуки (С,З,Ц) произносятся не достаточно четко: совсем не произносит 1 ребенок («умка» - сумка), заменяют (с,з,ц – ф) 2 человека («фапля – цапля), (ц – ть) – 96%, остальные – смягченно.

4. Шипящие звуки (Ш,Ж,Ч,Щ) часто заменяются: «ш – сь – ф – ть», «ж – зь – в), «ч – ть), «щ – сь - ть) .

5. Звуки (л,р) опускают практически все, звук (ль -й) – 62% детей.

6. Наблюдаются нарушения слоговой структуры слова у 100% детей по типу сокращения («весипед» - велосипед), перестановок («голопед» - логопед), слияния («капит» - кот спит).

7. У 70% детей наблюдается слюнотечение, у 42% - гиперкинезы и синкинезии.

8. Возраст детей на начало освоения программы от 3,5 лет. Находясь в средней группе, им необходима программа, которая соответствовала бы их речевым возможностям и индивидуальным особенностям.

С учетом этих особенностей и строится работа с детьми 4 - 5 лет по развитию звуковой культуры речи в условиях логопункта, с тем, чтобы подготовить ребенка к следующему этапу обучения – формированию фонематического слуха.

Деление содержания программы «От звука к букве» на возрастные группы условно и зависит:

1. От возраста, с которого начата работа по данной программе (если с 4-5 лет, то желательно пройти программу предыдущего возраста).

2. От состояния речевого развития ребенка. Если у ребенка наблюдается задержка речевого развития, то желательно начинать работу с программы предыдущей возрастной группы.

Вариативность Программы связана с конкретными особенностями детей данной группы, индивидуальными способностями к усвоению языка и

зависит от степени подготовленности дошкольников. Поэтому, в ходе реализации Программы предполагается использование УМК парциальной программы для детей 3-4 лет.

Адресат. Программа ориентирована на речевое развитие детей 4-5 лет с индивидуальным путем речевого развития, которое осуществляется в 2х направлениях:

- систематизация и учет речевого развития детей, полученного из различных источников: игр с детьми, общения с ними в нерегламентированных видах деятельности и экспресс-диагностики учителя-логопеда;

- организация работы с детьми по освоению ими содержания данной Программы.

Уровень ДОП – стартовый.

Объем и срок освоения ДОП - программа рассчитана на один год обучения - 8 месяцев (октябрь - май) - 32 недели.

Режим занятий. Продолжительность занятия: 20 минут. Периодичность: один раз в неделю во второй половине дня.

Форма обучения – очная.

Язык – русский.

Форма проведения занятий – групповая. Численный состав группы не должен превышать 10 человек.

Речевой материал, предложенный на каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах, в словах и фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагается слова с ударным звуком, который они учатся произносить четко, длительно. Это подготавливает к интонационному выделению звуков родного языка и умению управлять своей артикуляцией, так как каждое занятие начинается с артикуляционной и дыхательной гимнастики.

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой и индивидуальной работы.

Усвоению программы способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихотворения, которые подобраны так, чтобы отвечать основной цели каждого занятия, возрастным и индивидуальным речевым особенностям детей.

Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворение, подбирать слова близкие по звучанию и подходящие по смыслу; способствуют развитию фонематического слуха, произношению заданного звука в словах.

Заучивание коротких стихотворений, в которых он встречается чаще всего, способствует не только его лучшему произношению, но и развитию произвольной памяти, дикции, темпа и выразительности речи.

Задания «Найди похожие картинки», «Найди различия в двух похожих рисунках» способствуют развитию умения сравнивать, анализировать, распределять и переключать внимание.

У детей начинает активно развиваться внимание, память, которая становится наглядно-образной, формируется воображение, благодаря чему ребенок может узнать образ предмета через загадки, описания предмета из окружающего мира (игрушки, овощи, фрукты). Таким образом, в основе занятий положено формирование психологической базы речи детей с индивидуальным путем речевого развития.

Задания по развитию графических навыков создают основу произвольности движений пальцев рук.

Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие речи и психики ребенка: разгадывание загадок развивает мышление, заучивание стихотворения – слуховую память, нахождение различий – зрительное внимание.

Однако основной задачей каждого занятия остается развитие звуковой культуры речи.

В рабочих тетрадях четко прослеживается содержание работы по данным направлениям, предусматривается совместная деятельность учителя-логопеда, детей и их родителей в процессе занятий, в игре, в общении, самостоятельной деятельности детей, для которой учитель-логопед создает условия, сопровождает ее и поддерживает. Результативность работы родители могут отследить через тесты для детей 4 лет.

Материалы пособий по логопедии используются в зависимости от коррекционно-развивающих задач индивидуальных особенностей детей.

В течение учебного года дети закрепляют навыки работы с рабочими тетрадями, приобретают навыки правильной посадки за столом при работе с карандашом и тетрадью.

В этом возрасте дошкольники учатся самостоятельно выполнять задание: проведи дорожку от собаки к месту, где она живет.

После выполнения каждого отдельного задания, проверяем вместе с детьми правильность выполнения, сравниваем с образцом. Каждый ребенок выражает свое отношение к выполненной работе.

Цель программы: создание условий для ознакомления детей с миром слов и звуков, способствуя развитию речевого слуха, фонематического восприятия и правильного произношения звуков родного языка в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями детей.

Цель конкретизируется в следующих **задачах**, которые решаются комплексно.

➤ Образовательные:

- ознакомление с терминами «звук», «слово»;
- формирование правильного произношения гласных звуков (А,О,У,И,Э,Ы) изолированно, в словах и во фразовой речи;

- формирование правильного произношения согласных звуков М, Б, Т, Д, Н, К, Г, Х, Ф, В, ЛЬ, С, З, Ц) изолированно, в словах и во фразе;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих звуков;
- формирование умения выразительно читать стихотворения.

➤ Коррекционно-развивающие:

- развитие психологической базы речи в соответствии с возрастными нормами и особенностями детей;
- развитие интонационной выразительности речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание;
- развитие графических навыков: умения рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые, линии, закрашивать контуры предметов;
- развитие общей и мелкой моторики с целью коррекции симптоматики неврологических проблем.

➤ Воспитывающие:

- воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;
- воспитание уверенности в себе и своих речевых возможностях.

Кроме того, решаются задачи, стоящие на современном этапе: обучение детей умению понимать предложенную задачу и решать ее самостоятельно.

Большое внимание уделяется эмоциональному состоянию ребенка, что способствует формированию прочных познавательных навыков.

Планируемые результаты реализации Программы

К концу года ребенок

- Правильно и четко произносит гласные «А», «У», «О», «Ы», «И», «Э» изолированно, в словах и фразовой речи.
- Правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.
- Может по заданию регулировать силу голоса (громко – тихо), темп речи (быстро – медленно), речевое дыхание.
- Использует выразительные средства речи – темп и ритм, паузы, разнообразные интонации.
- Понимает значение терминов «звук», «слово».
- Умеет выполнять упражнения базовой артикуляционной гимнастики.
- Умеет выразительно рассказывать двустишия и небольшие стихотворения.
- Умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук; рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, штриховать несложные предметы.

Содержание Программы на учебный год

I. Развитие звуковой культуры речи

Формировать умения:

- правильно и четко произносить гласные звуки «А», «У», «О», «Ы», «И», «Э» изолированно, в словах и фразовой речи;

- правильно и четко произносит согласные звуки «М», «Б», «П», «Т», «Д», «Н», «К», «Г», «Х», «Ф», «В», «С», «З», «Ц» изолированно, в словах и во фразовой речи.

- Готовить артикуляционный аппарат к произношению шипящих звуков.

- Способствовать развитию интонационной выразительности речи: умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.

- Формировать умение говорить согласно нормам литературного произношения.

- Формировать выразительность речи: умения пользоваться паузами, разнообразными интонациями.

- Знакомить с терминами «звук», «слово».

II. Развитие графических навыков

Формировать умения:

- рисовать вертикальные и горизонтальные линии;

- рисовать округлые линии;

- закрашивать контуры предметов.

III. Развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища) и мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук)

Календарно-тематическое планирование деятельности

Месяц	Дата	Тема	№ п/п	Задачи	Содержание	УМК
октябрь	2-6	Звук «А», рисование дорожек, заучивание потешки.	1	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звука «А». Упражнять в произношении звука «А» в словах и фразах. Формировать речевое дыхание. Познакомить с термином «звук».	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок». - Игра «Птица и птенчики». - Звукоподражательные упражнения (гав, ква) с интонированием гласного звука. - Физминутка. Игра «Цапля». - Игровое упражнение «Кто где живет?» рисование дорожки между предметами. - Слушание и заучивание потешки «Ладушки». 	Рабочая тетрадь стр. 2,3 УМП стр. 10,11. Игрушка Умная сова, зеркала, простые карандаши.
	9-13	Звук «У», игра «Какой игрушки не стало», заучивание потешки.	2	Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звука «У». Упражнять в произношении звука в словах и фразах. Развивать умение пользоваться тихим и громким голосом. Закрепить термина «звук».	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Трубочка», «Птенчики», «Хоботок», «Улыбка». - Игра «Паровоз и птицы», рисование вертикальной дорожки для поезда. - Игра «Узнай, какой игрушки не стало». - Физкультминутка. Игра «Поезд». - Слушание и разучивание потешки «Рано – рано поутру». 	Рабочая тетрадь стр. 4,5. УМП стр. 12,13. Игрушки: поезд, утка, гусь, курица, петушок зеркала, простые карандаши.
	16-20	Звук «О», рисование дорожки из тучки, заучивание потешки.	3	Сформировать четкую и правильную артикуляцию звука «О». Упражнять в произношении звука в словах и фразах. Способствовать развитию слухового внимания. Познакомить с термином «слово». Формировать интерес к речевой деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Хоботок», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик». - Игра «Назови животных». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Как у наших у ребят». - Игра «Нарисуй дождик». - Игра «Чудесный мешочек». - Слушание и заучивание потешки «Тили - бом! Тили – бом! Загорелся кошkin дом». 	Рабочая тетрадь стр. 6,7 УМП стр. 14,15. Игрушки: кот, собака, лошадь, корова, зеркала, простые карандаши.

	23-27	Звуки «А», «У», «О» развитие моторики повторение потешек.	4	Упражнять детей в правильном произношении звуков «А», «У», «О» в словах и во фразовой речи. Выбатывать умение на одном дыхании произносить 3-4 слога. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь правильности движений. Способствовать развитию кратковременной зрительной и слуховой памяти.	<ul style="list-style-type: none"> - Мимическая гимнастика «Веселый клоун». - Артикуляционная гимнастика «Хоботок», «Улыбка», «Трубочка», «Бублик». - Игра «Узнай звук по артикуляции». - Игра «Кто как кричит?» - Игра «Мои ладошки». - Физминутка. «Вот сидит наш пес Барбос». - Игра «Узнай потешку по картинке». - Игра «Кого не стало?». - Игра «Хлопни, если услышишь звуки «А», «О», «У». 	Рабочая тетрадь стр. 8,9 УМП стр. 16,17 Зеркала. Игрушки: лягушка, лошадь, корова, иллюстрации к потешкам.
ноябрь	30-3	Звук «Ы», заучивание стихотворения, рисование горизонтальных дорожек.	5	Сформировать четкую и правильную артикуляцию звука «Ы», формировать навыка интонирования звука «Ы» Упражнять в правильном произношении звука «Ы». в словах и фразах. Закрепить термин «слово». Формировать умение пользоваться тихим – громким - тихим голосом. Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление, графические навыки.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика « В гостях у «Дедушка Ы». - Дыхательная гимнастика «Вьюга» - Игра «Как гудят пароходы?». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Как мы руки поднимаем?» - Заучивание двустишия из стихотворения М, Мышковой «Мышка мыла мылом нос». - Игра «Накорми мышку и рыбку?» (проведение горизонтальных дорожек). - Игра «Кто внимательней?» 	Рабочая тетрадь стр. 10,11 УМП стр. 18,19. Зеркала, игрушки: большой и маленький пароход, заяц, конверт с загадками, предметные картинки: мыло, часы, лыжи. Простой карандаш.
	7-10	Звук «Э», рисование вертикальной дорожки, заучивание стихотворения	6	Сформировать четкую и правильную артикуляцию звука «Ы». Формировать навык интонирования звука «Ы» в словах. Упражнять в правильном произношении звука «Ы». в словах и фразах. Закреплять термины « слово» и «звук».	<ul style="list-style-type: none"> -Артикуляционная гимнастика «В гостях у «Дедушки Э». - Интонационная гимнастика «Поднимает груз кран медленно-быстро». - Игра Проведи дорожку». - Игра «Загадай загадки». - Физминутка «Пальчики». - Рассматривание картинки « Эмма и эскимо», ответы на вопросы. - Беседа по пройденному материалу. 	Рабочая тетрадь стр. 12,13 УМП стр. 20,21. Фигурки настольного театра «Коза и козлятки». Картинки: экскаватор, эскимо. Простой карандаш.

	13-17	Звук «И», рисование зернышек, заучивание стихотворений	7	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию звука «И».</p> <p>Упражнять в произношении звука «И» в словах и фразах.</p> <p>Развивать поэтический слух, подбирать слова подходящие по смыслу.</p> <p>Развивать графические навыки.</p> <p>Закреплять термины «слово» и «звук».</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Бабушка И». - Игра «Подскажи словечко», (интонирование звука «И» в словах). - Игра «Рисуем зернышки», закрашиваем их - Физминутка. Игра «Улыбнись». - Игра «Загадки и отгадки». - Слушание отрывка из стих. Ф. Бобылевой. «Мишка плачет и кричит: <ul style="list-style-type: none"> - У меня живот болит!». - Игровое упражнение «Хлопни, если услышишь звук «И». 	Рабочая тетрадь стр. 14,15 УМП стр. 22,23. Игрушки: курица с цыплятами, медведь. Простой карандаш.
	20-24	Звуки «Ы», «Э», «И», развитие моторики, повторение стихотворений.	8	<p>Закрепить правильное произношение звуков «Ы,Э,И».</p> <p>Формировать умение интонировать звуки в словах, четко и правильно произносить в словах и во фразе.</p> <p>Развивать поэтический слух, учить подбирать слова, подходящие по смыслу.</p> <p>Развивать умение управлять пальцами, добиваясь произвольности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Птенчики», «Рупор», «Трубочка», «Бублик» - Игра «Подскажи словечко». - Игра «Покажи и назови». - Пальчиковая игра «Зайка». - Физминутка. «Повернись и улыбнись». - Игра «Узнай стихотворение по картинке». - Игровые упражнения: <ul style="list-style-type: none"> «Поймай звук «Ы» «Поймай звук «Э» «Поймай звук «И» 	Рабочая тетрадь стр. 16,17 УМП стр. 24,25. Игрушки: кукла Эмма, карточки с загадками. Картинки: сыр, экскаватор, экран, лыжи, дыня, лист, иголка, рыба.

	27-1	Звуки «М - МЬ», заучивание стихотворения.	9	<p>Выработать правильное произношение звуков «М - МЬ».</p> <p>Упражнять в четком произношении этих звуков в звукоподражаниях, словах и во фразовой речи.</p> <p>Дать понятие о звуках «мягких и твердых братцах-звуках».</p> <p>Формировать умение рисовать округлые линии.</p> <p>Развивать связную речь, ее выразительность, произвольную память.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика « Рыбки». - Игра «Кто как мычит?». - Упражнение.«Проведи дорожку от мамы коровы к теленку». - Упражнение «Обведи большие предметы красным карандашом, а маленькие – синим. - Игра «Загадки и отгадки», «Обведи правильно». - Физминутка. Игра «Мы пойдем» - Беседа по картине «Игра в мяч» - Заучивание отрывка из стих. Г.Сапгира. 	<p>Рабочая тетрадь стр. 18,19</p> <p>УМП стр. 26,27.</p> <p>Игрушки: корова и теленок, большой и маленький медведи, синий, красный и простой карандаши.</p>
декабрь	4-8	Звуки «Н - НЬ», рисование ниточек к шарикам, заучивание стихотворений	10	<p>Упражнять детей в правильном произношении звуков «Н –НЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи.</p> <p>Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках».</p> <p>Способствовать развитию слухового внимания.</p> <p>Формировать умение рисовать округлые линии.</p> <p>Развивать интерес к речевой деятельности, самостоятельность в решении познавательных задач</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Мимическая гимнастика. « Грустный снеговик» - Речевое упражнение «Скажи правильно». - Игра «Загадки и отгадки» - Физминутка. Игра «Узнай, кто позвал». - Упражнение «Дорисуй ниточки к шарикам» - Слушание отрывка из стихотворения И. Токмаковой «Динь – дон! Динь – дон! В переулке ходит слон.» - Игровое упражнение. «Хлопни, если услышишь звук «Н», звук «НЬ» 	<p>Рабочая тетрадь стр. 20,21</p> <p>УМП стр. 28,29.</p> <p>Игрушки: лошадка-качалка, слон.</p> <p>Карточки с загадками, простой карандаш.</p>

11-15	Звуки «Б - БЬ», развитие моторики, заучивание потешки, рисование наклонной дорожки.	11	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Б – БЬ» в звукоподражаниях, словах, фразе. Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках». Развивать поэтический слух. Вырабатывать умение рассказы - вать потешку, четко выговаривая каждое слово. Развивать умение управлять пальцами, добываясь произвольности движений.	<ul style="list-style-type: none"> - Мимическая гимнастика «Маленький барашек». - Игровое упражнение «Кто как кричит?». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. «Лесорубы» - Игровое упражнение. «Зайка». - Слушание потешки «Баю – бай, баю-бай, Ты, собачка , не лай» - Беседа по содержанию потешки. - Чтение потешки, запоминание ее. - Игровое упражнение . « Топни, если услышишь звук «Б», хлопни, если звук «БЬ» 	Рабочая тетрадь стр. 22,23 УМП стр. 30,31. Игрушки: Незнайка, овца с ягненком, зайка, барабан с палочками, простой карандаш.
18-22	Звуки «П-ПЬ», рисование колес к вагончикам, заучивания стихотворения.	12	Упражнять детей в правильном произношении звуков «П – ПЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках». Способствовать развитию длительного речевого выдоха. Формировать умение отвечать на вопросы строчками из стихот-я.	<ul style="list-style-type: none"> - Дыхательная гимнастика « Снежинка». - Артикуляционная гимнастика « Рыбка». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Мы пойдем». - Игровое упражнение «Рисуем колеса вагончикам». - Чтение стихотворения А.Власовой «Вова взял у папы шляпу» с построчным заданием вопроса к тексту. - Повторное чтение стихотворения и зауч-е. 	Рабочая тетрадь стр. 24,25 УМП стр. 32,33. Игрушки: Незнайка, снежинки на ниточке на каждого ребенка, простой карандаш
25-29	Звуки Б-БЬ», «П-ПЬ», (закрепление) рисование окошек в вагончиках.	13	Упражнять детей в правильном произношении звуков «П-ПЬ,Б-БЬ» в словах и фразовой речи. Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы ,используя разную интонацию, темп и силу голоса. Развивать зрительное внимание и слуховое восприятие.	<ul style="list-style-type: none"> - Интонационная гимнастика«Три поросенка». - Игра «Кто едет в поезде?». - Упражнение «Дорисуй окошки в вагончиках». - Физминутка. «Три медведя». - Игровое упражнение « Три медведя». - Игра «Кто внимательней?». - Припоминание слов со звуками (п,пь,б,бь) 	Рабочая тетрадь стр. 26,27 УМП стр. 34,35. Игрушки: поезд, попугай, баран, петух, белка. Иллюстрации к сказкам «Три поросенка, «Три медведя».

январь	8-12	Звуки «Д – ДЬ», рисование домика, заучивание стихотворения.	14	<p>Выработать правильное произношение звуков «Д - ДЬ».</p> <p>Упражнять в четком произношении этих звуков в звукоподражаниях, словах и во фразовой речи.</p> <p>Развивать артикуляционную моторику.</p> <p>Формировать умение воспринимать стихотворение, развивать поэтический слух.</p> <p>Развивать активную речь детей, побуждая отвечать на вопросы строчками стихотворения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», Иголочка», «Часики», «Качели», «Дятел», «Пулемет». - Игровое упражнение «Забиваем гвозди». - Упражнение «Помогаем зайцу и поросенку построить дом». - Физминутка. Игра «Подскажи словечко». - Слушание стихотворения В. Линькова «Уложили дятла спать» с построчным задаванием вопроса к тексту. - Заучивание стихотворения по картинкам. - Припоминание слов со звуками «Д-ДЬ» по вопросам. 	<p>Рабочая тетрадь стр. 28,29 УМП стр. 36,37.</p> <p>Предметы: молоток, гвоздь.</p> <p>Игрушки: заяц и поросенок, мяч</p> <p>Цветные карандаши, простой карандаш</p>
	15-19	Звуки «Г – ТЬ», заучивание стихотворения.	15	<p>Упражнять детей в правильном произношении звуков «Г – ТЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи.</p> <p>Закрепить понятия о «твердых и мягких братцах-звуках».</p> <p>Способствовать развитию обобщающей функции речи.</p> <p>Обогащать словарный запас названиями детенышей животных и обобщающими словами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», Иголочка», «Часики», «Качели», «Дятел». - Игровое упражнение «Как стучат колеса?». - Игра «У кого какие детки?». - Физминутка. Игра «Что как стучит?». - Игра «Загадки и отгадки». - Разучивание отрывка из стихотворения В. Жуковского «Там котик усатый по саду бродит». - Припоминание слов со звуками «Г-ТЬ». 	<p>Рабочая тетрадь стр. 30,31 УМП стр. 38,39.</p> <p>Игрушки: вертолет, самолет, автобус.</p> <p>Картинки: трам – вай, троллейбус.</p> <p>Простой карандаш.</p>

Февраль	22-26	Звуки «Д-ДЬ», «Т-ТЬ», (закрепление), рисование шариков на елке, повторение стихотворений.	16	Закрепить правильное произношение звуков «Д-ДЬ», «Т-ТЬ» в словах и во фразе. Развивать поэтический слух, произвольную память. Формировать умение штриховать контуры предметов. Обогащать словарь обобщающими словами: зимняя и летняя одежда и обувь.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», Иголочка», «Часики», «Качели», «Дятел», «Пулемет». - Игра «Что как стучит?». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. Игра по желанию детей. - Игровое упражнение.»Рисуем шарики». - Игровое упражнение «Обведи правильно». - Игровое упражнение « Хлопни-топни» на закрепление мягких и твердых братцев-звуков» 	Рабочая тетрадь стр. 32,33 УМП стр. 40,41. Игрушки: Незнайка, игрушечный молоток, елка, украшенная шарами, простой карандаш.
	29-2	Звук «Г», игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения	17	Закрепить правильное произношение звука «Г» в словах и во фразе. Закрепить знания о звуке и слове. Развивать умение воспринимать стихотворение, подбирать слова, подходящие по смыслу. Формировать интерес к речевой деятельности, инициативу в решении познавательных задач.	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», «Кошка спит», «Танец на горке». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. «Кто в домике живет?». - Игра «Кто внимательный?» (соединить картинки). - Игра «Узнай меня!» (различение звук-слово). - Слушание потешки «Заяц Егорка». - Припоминание слов со звуком «Г». 	Рабочая тетрадь стр. 34,35 УМП стр. 42,43. Игрушки: мяч, гусь, собака, лошадь, заяка, Простой карандаш.
	5-9	Звуки «К – КЬ», Заучивание стихотворения	18	Закрепить правильное произношение звуков «К - КЬ» в словах и во фразе. Формировать знания о звуке и слове, о «твердых и мягких братцах-звуках». Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок. Закрепить умение исключать лишний предмет.	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», «Кошка спит», «Танец на горке». - Игровое упражнение «Кто как кричит?». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. По желанию детей. - Игровое упражнение «Думай и говори». - Игровое упражнение «Вспоминай-ка». (припоминание пройденного материала по вопросам).	Рабочая тетрадь стр. 36,37 УМП стр. 44,45. Предметные картинки; петух, кукушка, ворона, лягушка. Простой карандаш.

12-16	Звуки «Г», «К», (закрепление), рисование дорожек игра «Кто внимательный?», заучивание стихотворения.	19	Закрепить правильное произношение звуков «Г - К» в словах и во фразе. Способствовать развитию слухового и зрительного внимания. Способствовать развитию интонационной выразительности речи.	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», «Кошка спит», «Танец на горке». - Игра «У кого какие детки?». - Игра «Кто внимательней»(сравнение картинок). - Физминутка. Игра «Узнай, кто позвал?». - Заучивание стихотворения «Купили Егорке санки для горки». - Игровое упражнение «Припомянай-ка». 	Рабочая тетрадь стр. 38,39 УМП стр. 46,47. Игрушки: кукла Галя, мяч. Простой карандаш.
19-22	Звуки «В – ВЬ», рисование ручек к ведеркам, заучивание стихотворения.	20	Упражнять детей в правильном произношении звуков «В- ВЬ» изолированно, в словах и во фразе. Развивать речевое дыхание. Развивать связную речь, ее выразительность.	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Покусает губки». - Игровое упражнение «Как воет волк». - Игра «Подскажи словечко». - Физминутка. «Что умеют ребятки?». - Игровое упражнение «Думай и говори». - Игровое упражнение «Дорисуй ручки». 	Рабочая тетрадь стр. 40,41 УМП стр. 48,49. Игрушки: волк. Простой карандаш.
26-1	Звуки «Ф - ФЬ», Заучивание стихотворения, закрашивание предметов одежды.	21	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Ф - ФЬ» изолированно, в словах и во фразе. Формировать умение штриховать предметы. Формировать связную речь, ее выразительность и произвольность.	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Покусает губки». - Игровое упражнение «Закончи предложение». - Физминутка. Игра «Пузырь». - Игра «Ответь правильно». - Игровое упражнение «Раскрась правильно». - Игра «Узнай, чего не стало?». 	Рабочая тетрадь стр. 42,43 УМП стр. 50,51 Письмо от Хрюши.

март	4-7	Звуки «В – ВЬ», «Ф ФЬ»,(закрепление), повторение стихотворений, рисование дорожек	22	Упражнять детей в правильном произношении звуков «В – ВЬ», «Ф - ФЬ» изолированно, в словах и во фразе. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать умение управлять пальцами, добиваясь правильности движений. Способствовать развитию долговременной памяти.	- Дыхательная гимнастика - Артикуляционная гимнастика: «Птенчики», «Улыбка», «Трубочка», «Хоботок», «Покусаем губки». - Игровое упражнение «Как дует ветер». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. « Кто внимательней?» - Игра «Помоги Вале убрать одежду в шкаф». - Игровое упражнение «Припоминай-ка». (припомнить слова со звукам «В, ВЬ ,Ф ФЬ»	Рабочая тетрадь стр. 44,45 УМП стр. 52,53 Картина «Зимние забавы», простой карандаш.
	11-15	Звук «Х – ХЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения.	23	Упражнять детей в правильном произношении звуков «Х – ХЬ», изолированно, в словах и во фразе. Побуждать детей внимательно слушать предложение заканчивать его самостоятельно. Формировать знания о звуке и слове, о «твердых и мягких братцах-звуках».	- Артикуляционная гимнастика: «Лопаточка», «Горка», «Кошка сердится», - «Кошка спит», «Танец на горке». - Игровое упражнение «Погреем руки». - Игра «Закончи предложение». - Физминутка. Игра «Хомка». - Игровое упражнение «Нарисуй дорожки». - Слушание отрывка из стихотворения М. Пляцковского «Шел по берегу петух»	Рабочая тетрадь стр. 46,47 УМП стр. 54,53 Варежковый театр. «Умная сова». «Советы Умной Совы»
	18-22, 25-29	Звук «ЛЬ», заучивание чистоговорок, рисование лимонов в вазе, закрашивание контура лисы.	24, 25	Выработать правильное произношение звука «ль», закрепить его в слогах, словах и фразовой речи. Развивать речевое дыхание. Формировать умение пропевать детские песенки, используя слоги ля, лё, ли. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок. Развивать связную речь, ее выразительность.	-Артикуляционная гимнастика: «Не ровная дорожка», «Лопаточка», «Иголочка», «Качели» «Малыш», «Грибок», «Лошадка». - Игровое упражнение «Песенки». - Игра «Загадки – отгадки». - Физминутка. Игра « Хитрая лисичка». - Игровое упражнение : «Наполни вазу лимонами»- 1 занятие, «Раскрась шубку лисы»-2 занятие. - Заучивание чистоговорок со слогами: <u>ля</u> - 1 занятие, со слогами <u>ли, лё</u> –2 занятие. - Игровое упражнение «Соберем в корзинку слова со звуком «ль»	Рабочая тетрадь стр. 47,48 УМП стр. 55,56 Игрушки: лиса, лягушка, ваза с лимонами Предметные картинки для пропевания песенок. Цветные карандаши простой карандаш.

	1-5	Звуки «С-СЬ», рисование дорожек, заучивание стихотворения.	26	Закрепить правильное произношение звуков «С – СЬ» в словах и во фразе. Формировать знания о звуке и слове, о «твердых и мягких братцах-звуках». Развивать речевое дыхание. Понимать поэтические сравнения, лежащие в основе загадок. Формировать выразительность речи: умение пользоваться паузами.	- Дыхательная гимнастика «Самолет». - Артикуляционная гимнастика: «Улыбка», «Лопаточка», «Лопаточка» - «Кошка сердится», «Качели». - Игровое упражнение. «Песенка насоса». - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Ира «Пальчики». - Игровое упражнение «У кого какие детки» (рисование дорожек). - Слушание отрывка из стихотворения Т. Шорыгиной «Лиса». - Игровое упражнение: спеть «песенку большого и маленького насоса». Назвать слова, которые обвели.	Рабочая тетрадь стр. 50,51 УМП стр. 58,59. Игрушки: собачка из варежкового театра, автобус, самолет, такси. Предметные картинки со звуками «с – сь». Простой карандаш.
	8-12	Звуки «З-ЗЬ», рисование ручек к корзинкам, заучивание стихотворения.	27	Упражнять детей в правильном произношении звуков «З – ЗЬ» в звукоподражаниях, в словах и фразовой речи. Закреплять знания о звуке и слове. Развивать графические навыки. Способствовать развитию интонационной стороны речи: умение регулировать темп речи, силу голоса.	- Интонационная гимнастика, Озвучивание героев сказки «Колобок». -Игровое упражнение «Как поют комарики» - Игра «Подскажи словечко». - Игра «Кто в каком поезде едет?» - Физминутка. Игра «Зарядка». - Игровое упражнение «Рисуем ручки к корзинкам». - Слушание чтения потешки «Коза» с различной интонацией. - Заучивание потешки, рассказывание ее с различной интонацией и темпом.	Рабочая тетрадь стр. 52,53 УМП стр. 60,61 Игрушки: коза, обезьяна, зебра, заяц. Цветные карандаши, простой карандаш
апрель	15-19	Звуки «С –СЬ», «З ЗЬ»,(закрепление), игра «Кто внимательный?» повторение стихотворений	28	Упражнять в правильном произношении звуков «с –сь», «з – зь» в словах и фразовой речи. Способствовать развитию внимания и долговременной памяти. Формировать интерес к речевой деятельности, развивать поэтический слух.	- Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков. Песенки насосов и комариков. - Игра «Подскажи словечко». - Физкультминутка. «Зайка». - Игра «Кто внимательней?». - Игра «Узнай стихи по картинке» - Игра «Кто интереснее прочтет стихи ?»	Рабочая тетрадь стр. 54,55 УМП стр. 62,63 Игрушки: стрекоза, скамейка, заяц, собака, носорог. Иллюстрации к стихам.

	22-26	Звук «Ц», развитие моторики, рисование корма цыплятам.	29	<p>Закрепить правильное произношение звука «Ц» изолированно, в слогах, словах и фразовой речи.</p> <p>Развивать речевое дыхание – побуждать, на одном выдохе, произносить три – шесть слогов.</p> <p>Побуждать внимательно слушать предложения и самостоятельно заканчивать их.</p> <p>Развивать интонационную выразительность речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика (базовая). Игровое упражнение «Поможем девочке позвать цыплят». Нарисовать корм для цыплят. - Речевое упражнение. Произнести на одном дыхании: Цыпа Цапе –цып, цып, цып - Игровое упражнение. «Закончи предложение». - Игровое упражнение «Раскрась картинку-ответы». - Физминутка «Пальчик- мальчик где ты был?». - Слушание и разучивание потешки «Цок, цок, цок! Я лошадка – серый бок!» - Игровое упражнение «Узнай меня! Четко произнеси меня!» 	<p>Рабочая тетрадь стр. 56,57 УМП стр. 64,66 Игрушки: цыплята.</p> <p>Контурное изображение зайца, солнца, гусеницы.</p> <p>Цветные карандаши, простой карандаш</p>
май	29-3	Гласные «А», «О», «У», «Ы», «Э» (закрепление), штриховка предметов.	30	<p>Упражнять детей в правильном артикулировании гласных звуков звукоподражаниях, словах и фразе.</p> <p>Закрепить умение отгадывать загадки.</p> <p>Закрепить умение читать потешки выразительно, четко проговаривая слова.</p> <p>Закрепить умение закрашивать контурные предметы.</p> <p>Формировать умение говорить согласно нормам литературного языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Артикуляционная гимнастика (базовая) - Игровое упражнение «Узнай звук по артикуляции». - Игровое упражнение «Кто как кричит?» - Игра «Загадки и отгадки». - Физминутка. Игра «Выйди, Ваня в кружок». - Игра «Играем, играем- потешки собираем!» - Игровое упражнение «Закрась правильно». - Игровое упражнение «Найди меня. Произнеси меня особенно долго». 	<p>Рабочая тетрадь стр. 58,59 УМП стр. 66,67 Игрушки: Буратино, волшебный сундучок, иллюстрации к потешкам.</p>

			31,3 2	Диагностика
--	--	--	-----------	-------------

Комплекс организационно- педагогических условий ДОП

Форма представления результатов

Текущий контроль проходит в виде заучивания двустиший и небольших стихотворений на изученный звук.

Итоговый контроль в конце учебного года проходит в виде показа занятия для родителей и презентации деятельности кружка в течение года.

Критериями выполнения программы служат: знания, умения и навыки детей, занимающихся в кружке «Речевичок».

Особенности организации мониторинга

Способы определения эффективности занятий оцениваются исходя из того, насколько ребёнок успешно освоил материал. В связи с этим, два раза в год проводится мониторинг уровня развития звукопроизношения и мониторинг формирования знаний, умений и навыков.

Мониторинг формирования звукопроизношения

Ф.И. ребенка	Гласные звуки						Согласные звуки															
	А	О	У	Э	Ы	И	М	П	Б	Т	Д	Н	К	Г	Х	Ф	В	С	З	Ц		

Мониторинг формирования знаний, умений и навыков

ФИ ребёнка	Понимает значение терминов звук - слово	Может произвольно регулировать силу голоса: тихо – громко, быстро – медленно	Речевое дыхание сформировано достаточно по возрасту	Использует для выразительности речи паузы, интонации	Умеет выполнять базовую артикуляционную гимнастику	Умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук	Может рисовать вертикальные, горизонтальные и округлые линии, закрашивать контуры предмета.	Рассказывает двустишия (середина года)	Рассказывает небольшие стихотворения

Система оценки по уровням

Высокий уровень - навыки соответствуют возрасту:

- понимает значение терминов звук – слово
- произвольно регулирует высоту и силу голоса: тихо - громко, быстро – медленно;
- речевое дыхание сформировано в соответствии с возрастом;
- использует для выразительности речи паузы, различные интонации;
- выполняет базовую артикуляционную гимнастику;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук по рисунку;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, закрашивает контуры предмета;
- рассказывает двустишия и небольшие стихотворения.

Средний уровень – отдельные компоненты не развиты:

- частично понимает значение терминов звук - слово;
- не всегда произвольно регулирует высоту и силу голоса: тихо - громко, быстро – медленно;
- не всегда правильно пользуется речевым дыханием;
- частично использует в речи паузы и интонации;
- выполняет базовую интонационную гимнастику с помощью;
- выполняет упражнения для пальцев и кистей рук по показу;
- рисует вертикальные, горизонтальные и округлые линии, частично закрашивает контуры предмета;
- припоминает по картинкам двустишия и небольшие стихотворения.

Низкий уровень – большинство компонентов недостаточно развиты:

- не понимает значение понятий звук – слово;
- не умеет самостоятельно регулировать высоту и силу голоса;
- часто говорит на вдохе;
- затрудняется самостоятельно использовать в речи паузы и интонации;
- выполняет менее половины упражнений базовой артикуляционной гимнастики;
- не умеет выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- вертикальные, горизонтальные и округлые линии рисует только с помощью, контуры предметов не видит;
- двустишия и стихотворения не запоминает, но договаривает.

Методическое обеспечение образовательной программы

№ п/п	Раздел или тема программы	Формы занятий	Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	<p>Знакомство с гласными звуками «А», «У», «О», «І», «Э», «И».</p> <p>Закрепление гласных звуков «І», «Э», «И».</p> <p>Занятия с №1 по №8</p>	Интегрированные	<p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение за произношением гласных звуков).</p> <p>Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек и картинок на странице рабочей тетради, интонирование гласных звуков).</p> <p>Словесные методы (заучивание наизусть двустижий)</p> <p>Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции гласных звуков)</p> <p>Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детского произношения гласных звуков)</p> <p>Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование – интонирование гласных звуков).</p> <p>Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто лучший Говорун?», «Поймай звук», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением героев)</p> <p>Развитие графических навыков: метод – практический, приемы– упражнение в рисовании дорожки, дождика, обведение предметов.</p>	<p>Видеофильм «Гласные звуки».</p> <p>Игрушки с изучаемым звуком.</p> <p>Презентации на каждый звук</p> <p>Запись произношения звуков на диктофон</p>	<p>Диктофон</p> <p>Мультимедийное оборудование</p>	<p>Игра «Порадуем Звук его правильным произношением»</p>
2	<p>Знакомство с губно-губными звуками «М», «МЬ», «Б», «БЬ», «П»,</p>	Интегрированные	<p>Наглядные методы (непосредственное наблюдение за артикулированием губно-губных звуков).</p> <p>Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с</p>	<p>Логопедическая лягушка</p> <p>Презентация</p>	<p>Диктофон</p> <p>Мультимедийное</p>	<p>Беседа о новом звуке.</p> <p>Игра</p>

	<p>«Пь».</p> <p>Закрепление звуков «Б», «Бь», «П», «Пь».</p> <p>Занятия № 9, № 11, № 12, №13</p>		<p>губно- губными звуками).</p> <p>Словесные методы (заучивание наизусть двустиший и стихотворения построчно, беседа по картине, беседа по содержанию потешки)</p> <p>Практические репродуктивные (проговаривание звука, отработка артикуляции) и продуктивные (беседа по картине) методы закрепления губно-губных звуков.</p> <p>Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детского произношения губных звуков)</p> <p>Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование).</p> <p>Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Топни, если услышишь звук»), припоминание слов со звуком «П» и другими, озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением героев)</p> <p>Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от малыша к маме, колес к вагончику, обведение предметов.</p> <p>Развитие основных движений для рук, ног и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук и ног), приемы - упражнения для пальцев «Зайчик», «Коза», « Флажок», «Очки».</p>	<p>«Губные звуки звук</p> <p>Игрушки с изучаемыми звуками.</p> <p>Запись произношения на диктофон</p> <p>Картинки к двустишиям и стихам.</p> <p>Картина «Игра в мяч»</p>	<p>оборудование</p>	<p>«Малыши и малышки»</p>
--	--	--	---	--	---------------------	---------------------------

3	<p>Знакомство с переднеязычными звуками «Н», «Нь», «Т», «ТЬ», «Д», «Дь».</p> <p>Занятия №10, № 14, № 15, №16</p>	Игровые	<p>Наглядные методы (наблюдение за артикулированием переднеязычных звуков).</p> <p>Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с переднеязычными звуками).</p> <p>Словесные методы (заучивание наизусть двустиший, стихотворений и потешки, беседа по картине, беседа по содержанию потешки)</p> <p>Практические репродуктивные (проговаривание звука, отработка артикуляции) и продуктивные методы отработки переднеязычных звуков)</p> <p>Словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детского произношения переднеязычных звуков)</p> <p>Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование).</p> <p>Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Хлопни, если услышишь звук», Игра «Хлопни – топни», припоминание слов со звуком «Н» и другими, озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия)</p> <p>Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от малыша к маме, ниточек к шарам, шариков на елке, обведение предметов.</p> <p>Развитие основных движений для рук , ног и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук и ног), приемы - упражнения для пальцев «Бинокль», «Стол», «Стул, кресло"</p>	<p>Логопедическая лягушка</p> <p>Презентация «Переднеязычные звуки»</p> <p>Игрушки с изучаемыми звуками.</p> <p>Запись произношения звуков на диктофон</p> <p>Картинки к двустишиям, стихам и потешке.</p> <p>Картина «Дятел»</p>	<p>Диктофон</p> <p>Мультимедийное оборудование</p>	<p>Конкурс на лучшую песенку с использованием изученных звуков.</p>
4	<p>Знакомство с заднеязычными</p>	Игровые	<p>Наглядные методы (наблюдение за артикулированием заднеязычных звуков).</p>	Логопедическая	Диктофон	

	<p>звуками «Г», «К», «Х»</p> <p>Занятия № 17, № 18, № 19, № 23</p>		<p>Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с заднеязычными звуками).</p> <p>Словесные методы (заучивание стихов и потешки, беседа по картине, беседа по содержанию стихотворения)</p> <p>Практические репродуктивные (проговаривание звука, отработка артикуляции) и продуктивные методы - отработки заднеязычных звуков</p> <p>Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения заднеязычных звуков)</p> <p>Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование).</p> <p>Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения):</p> <p>Игры «Кто лучше произнесет звук?», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!». Игра «Хлопни – топни». Припоминание слов со звуком «Г» и другими, озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия.</p> <p>Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от малыша к маме, соединение двух картинок, соединение животного и еды.</p> <p>Развитие основных движений для рук , ног туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук , ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Бочка», «Птичка пьет из бочки», «Гнездо», «Птенчики в гнезде»</p>	<p>лягушка</p> <p>Презентация «Заднеязычные звуки»</p> <p>Игрушки с изучаемыми звуками.</p> <p>Запись произношения звуков на диктофон</p> <p>Картинки к стихам и потешке.</p> <p>Картина «Снеговик»</p>	<p>Мультимедийное оборудование</p>	<p>Игра «Мой любимый звук»</p>
5	<p>Знакомство с губно-зубными звуками «В», «Вь», «Ф», «Фь»,</p>	<p>Игровое</p>	<p>Наглядные методы (наблюдение за артикулированием губно-зубных звуков).</p> <p>Опосредованные наглядные методы (рассматривание</p>	<p>Картинный материал по правильной</p>	<p>Мультимедийное оборудование</p>	<p>Игра «Похвали меня!»</p>

	закрепление «В-Вь», «Ф-Фь». Занятия № 20, №21, № 22		игрушек, картинок на странице рабочей тетради с губно-зубными звуками). Словесные методы (договаривание стихотворений, отгадывание загадок, беседа по картине) Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции свистящих звуков) Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения свистящих звуков Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное интонирование). Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения «Как воет волк?», «Подскажи словечко», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!»), Игра «Хлопни – топни», припоминание слов со звуками «В-Ф», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия) Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании ручек к ведеркам, обведение и закрашивание картинок. Развитие основных движений для рук, ног, туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук, ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Крыша», «Мостик», «Кораблик», «Скворечник».	артикуляции губно-зубных звуков. Презентация «Губно-зубные звуки» Игрушки с изучаемыми звуками. Запись произношения звуков на диктофон Картинки к стихам и потешке. Картина «Снеговик»	Диктофон	Коллективный анализ правильного произношения детей.
6	Знакомство сонорными звуками «Л - Ль» Занятие № 24	Игровое	Наглядные методы (непосредственное наблюдение за произношением мягкого и твердого сонорных звука). Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с сонорными звуками).	Презентация «Сонорные звуки» Игрушки с	Мультимедийное оборудование Диктофон	Конкурс на лучшую песенку, с использованием

			<p>Словесные методы (разучивание скороговорки, отгадывание загадок).</p> <p>Практические репродуктивные (проговаривание звука, отработка артикуляции) и продуктивные методы отработки сонорных звуков</p> <p>Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения сонорных звуков</p> <p>Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование).</p> <p>Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения, пропевание песенок с помощью звуков (л), (ль))</p> <p>Развитие основных движений для рук, ног, туловища (игра «Хитрая лисичка»)</p>	<p>изучаемыми звуками.</p> <p>Запись произношения звуков на диктофон</p> <p>Картинка к скороговорке</p>		сонорных звуков (л,ль)
7	<p>Знакомство со свистящими звуками «С», «СЬ», «З», «ЗЬ», «Ц».</p> <p>Закрепление звуков «С – СЬ», «З – ЗЬ».</p> <p>Занятия № 25, № 26, №27, № 28.</p>	Интегрированные	<p>Наглядные методы (наблюдение за произношением свистящих звуков).</p> <p>Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с губно-зубными звуками).</p> <p>Словесные методы (вызывание звука, разучивание стихотворений, потешек отгадывание загадок, беседа по картине, ответы на вопросы по содержанию стихотворений)</p> <p>Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции свистящих звуков) и продуктивные методы отработки свистящих звуков</p> <p>Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения свистящих звуков)</p> <p>Наглядные приемы (показ положения органов</p>	<p>Презентация «Свистящие звуки»</p> <p>Игрушки с изучаемыми звуками.</p> <p>Запись произношения звуков на диктофон</p> <p>Картинки к стихам и</p>	<p>Мультимедийное оборудование</p> <p>Диктофон</p>	Игра «В гости к свистящей семейке».

			<p>артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование).</p> <p>Игровые приемы (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения «Спой песенку большого насоса», «Спой песенку маленького насоса», «Подскажи словечко», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!»), Игра «Повернись - отвернись», «Закончи предложения», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия)</p> <p>Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от мамы к детенышу, ручек к корзинкам, обведение и закрашивание картинок, рисование кружков в прямоугольнике по количеству отличий в парных картинках рисование корма цыплятам,</p> <p>Развитие основных движений для рук, ног, туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук, ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Солнечные лучики», «Беседующие человечки», «Ёлка», «Цепочка», стихотворение «Пальчик, пальчик где ты был?»</p>	потешкам.		
8	<p>Итоговые занятия</p> <p>Закрепление гласных и согласных звуков.</p> <p>Занятия № 29, №30, №31, №32.</p>	Игровые	<p>Наглядные методы (наблюдение за произношением свистящих звуков).</p> <p>Опосредованные наглядные методы (рассматривание игрушек, картинок на странице рабочей тетради с губно-зубными звуками).</p> <p>Словесные методы (вызывание звука, разучивание стихотворений, потешек отгадывание загадок, беседа по картине, ответы на вопросы по содержанию стихотворений)</p>	<p>Презентации по закрепляемым звукам.</p> <p>Игрушки и картинки, для припоминания потешек и стихов.</p>	Ноутбук, диктофон, предыдущие записи на диктофоне.	Конкурс «Самый лучший говорящий»

			<p>Практические репродуктивные методы (проговаривание звука, отработка артикуляции свистящих звуков) и продуктивные методы отработки свистящих звуков</p> <p>Словесные приемы: речевой образец, проговаривание, объяснение, оценка детского произношения свистящих звуков)</p> <p>Наглядные приемы (показ положения органов артикуляции, демонстрация движений органов артикуляции, утрированное произношение, утрированное артикулирование).</p> <p>Игровые приемы: (звукоподражания, игровые упражнения, образец правильного произношения, игровые упражнения «Спой песенку большого насоса», «Спой песенку маленького насоса», «Подскажи словечко», «Кто внимательней?», «Поймай звук», «Узнай меня!»), Игра «Повернись - отвернись», «Закончи предложения», озвучивание картинок с простым сюжетом, подвижные игры с оречевлением действия)</p> <p>Развитие графических навыков: метод – практический, приемы – упражнение в рисовании дорожки от мамы к детенышу, ручек к корзинкам, обведение и закрашивание картинок, рисование кружков в прямоугольнике по количеству отличий в парных картинках рисование корма цыплятам,</p> <p>Развитие основных движений для рук, ног, туловища и мелкой моторики : метод - практический (упражнения для рук , ног и туловища), приемы - упражнения для пальцев «Солнечные лучики», «Беседующие человечки», «Ёлка», «Цепочка», стихотворение «Пальчик, пальчик где ты был?</p>			
--	--	--	--	--	--	--

Методическое обеспечение

- рабочие тетради для детей 3-4 лет «Раз – словечко, два – словечко» на каждого воспитанника;
- картотека артикуляционной гимнастики;
- картотека пальчиковой гимнастики;
- картотека интонационной гимнастики;
- картотека дыхательной гимнастики;
- картотека минуток;
- картотека потешек и стихов.

Материально-техническое обеспечение программы

- столы, стулья (по количеству детей);
- технические средства обучения - компьютер, диктофон;
- цветные карандаши и простые карандаши
- игрушки для обыгрывания.

Занятия проводятся в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет имеет хорошее освещение и возможность проветривать перед каждым занятием.

Список литературы

1. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. – М.: ТЦ СФЕРА, 2014.
2. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте». –М.: Бинوم. Лаборатория знаний, 2019.
3. Колесникова Е.В. Раз – словечко, два – словечко. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет. – Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2016.
4. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко». – Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2015.
5. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в средней группе. 2-е изд., доп., испр.– М.: ТЦ СФЕРА, 2015.
6. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ РЕЧИ. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Издательство «Просвещение», 2010
8. Шерстобитова С.Ю. Комплексное сопровождение детей 2-4 лет с речевыми нарушениями: диагностика, планирование, рекомендации, конспекты

занятий, лингвистический материал / авт. – сост. С.Ю. Шерстобитова. – Волгоград: Учитель, 2009.

Список литературы, рекомендованный родителям

1. Колесникова Е. Дорисуй. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.-М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020
2. Колесникова Е. Дорисуй и раскрась. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет.- М.: Бином. Лаборатория знаний, 2020
3. Колесникова Е.В. Тесты для детей 4 лет.– Изд. 4-е, перераб./ Е.В. Колесникова. – М.: Издательство «Ювента», 2014.